

PAOLO SAPORITI

SOLO LIVE

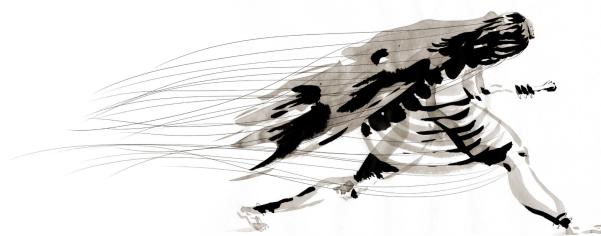


FOTO – Mariagrazia Giove

Il canovaccio dell'ultimo live di Paolo Saporiti raggiunge qui la sua massima espressione scenica ed emotiva, per quanto attiene il lavoro del solo cantautore, nudo e crudo, teatrale. L'apice viene raggiunta nella versione completamente acustica, laddove il locale e l'attenzione del pubblico lo permettano. Chitarre acustiche e canzoni introdotte dalle parole e dai testi originali dei grandi maestri (Shakespeare, Puskin, Beckett). Un viaggio poetico ed emotivo in un mondo fuori dal tempo.

Paolo Saporiti

Paolo Saporiti, chitarrista, cantante e compositore, ci propone un cantautorato italiano, in cui domina l'attenzione per i dettagli e la profondità dei testi. La sua voce calda, graffiante ed evocativa, che si interseca perfettamente con i melodici arpeggi costruiti dalla chitarra baritona acustica, lo porta a ben sei album solista, punto cardine e di svolta del suo percorso artistico. L'etichetta milanese CaneBagnato Records pubblica ben tre album di Paolo Saporiti: "Don Quibol" – 2006, "The Restless Fall" – 2006 e "Just Let It Happen" – 2008. Nel 2010, fa uscire il suo quarto album "Alone" per Universal Music Italy. Nel 2012, esce con il quinto album "L'ultimo Ricatto" per l'etichetta ligure OrangeHomeRecords e a seguire i dischi "Paolo Saporiti" e "Bisognava dirlo a tuo padre che a fare un figlio con uno schizofrenico avremmo



PAOLO SAPORITI

creato tutta questa sofferenza” in cui compare Xabier Iriondo. Nel 2015, con Iriondo e Giorgio Prette (Afterhours) formando il progetto Todo Modo sfornando l’album omonimo e “Prega Per Me” per l’etichetta GoodFellas che nel 2018 pubblica anche il lavoro solista di Saporiti, “Acini”, prodotto da Christian Alati. A questo fa seguito il ritorno del cantautore alla OrangeHomeRecords, continuando la forte intesa col produttore Raffaele Abbate: esce così nei primi mesi del 2020 Acini Live Trio con Alberto N. A. Turra alla chitarra e Lucio Sagone alla batteria. Nell’ottobre 2023 esce il nuovo album “La mia falsa identità”.

SCHEDA TECNICA

In dotazione un Audix om7 per la voce.

California blonde per le chitarre acustiche (due: una baritona e una standard accordata un tono sotto) escono entrambe con un cavo xlr

Volendo una DI di sicurezza

Una spia per la voce

BOOKING

booking@paolosaporiti.it

www.paolosaporiti.it

